



まなび講座参加のみなさんの意見交換と交流の場としてリクウェイを発刊することになりました。

報告

@プログラミング第2回(まなび講座第14回)

8月19日(日)9:30～, 上柴公民館・ITルーム

☆「Scratch 操作体験」をテーマに15人の受講者と会員・保護者10人の参加で開かれました。

【内容】は

- ① ブロック積みの要領でプログラムを組み立てられる「Scratch」を体験。
- ② 命令を組み立てることにより、スプライト(登場キャラクター)にいろいろな動作をさせられることを知る。
- ③ 算数の足し算ゲーム作成をとおしてプログラミングの手順と楽しさを知る。

です。最初は手間取った操作も、後半は難なくブロックを積めるようになりました。出来上がったプログラムに自分なりのアイデアを組み込み、プログラミングを楽しむことができました。(関口)

【参加者】から

「楽しかった」
「おもしろかった」
「とにかくプログラミングをやりたいです！」



@プログラミング第3回(まなび講座第15回)

8月20日(月)13:30～ 上柴公民館・ITルーム

☆「Scratch でゲームを作る」をテーマに10人の受講者と会員・保護者5人の参加で開かれました。

【内容】は

- | | |
|----|--|
| 内容 | @プログラミング第2回
@プログラミング第3回
パズル講座第3回 |
|----|--|

- ① 「Scratch」を使ってゲームプログラム(指定した倍数のボールを打ち落とす)を作成。
- ② 3つのスプライト(登場キャラクター)を設定し、それぞれにプログラムを作成する。
- ③ 3つのスプライトを同期させ、いろいろなタイミングで他のスプライトを動作させる。

矢印キーを押すと宇宙船が動いたり、スペースキーを押すとタマを発射したりと、本格的なシューティングゲームに近づきました。プログラムのミスにより思い通りに動かないことを知り、予期せぬ動きに面白みを感じたようです。(関口)

【参加者】から

「楽しかった」
「また来たいです!!」
「ありがとうございました」



※会員からは「プログラミングのコツやScratch機能の的確な表現が参考になりました」の声

○-----○-----○-----○-----○-----○-----○ パズル講座第3回(まなび講座第16回)

9月23日(日)9:30～ 上柴公民館・美術工芸室

☆「パズルは脳のおやつです」のテーマで10人の受講者と会員・保護者の参加で開かれました。

【内容】は

- 1) キャッチ・ザ・リング・・・手品のような意外性があるパズルなので導入にいいだろうと考え最初に提示。予想以上に興味を持ってくれたようでうれしかった。
- 2) 知恵の輪・・・ワイヤー、ステンレス針金によ

る知恵の輪を提示。単純であるが本質的な構造のもので、考え方が次につながることを意図して作成した。易しいものから順に提示。小学生にも取り組めるように構成した。そのまま持ち帰ってもらうためのもの。

3) 鎖を外せ・・・これは実は知恵の輪の一種で、先行知恵の輪の応用問題になっていたのであるが、気付いた子はいなかったようである。パズルは必ずしもじっと頭で考えてばかりでなくとも楽しめるものであることを伝える、アトラクション的に構成したパズル。

4) 「白黒つなぎ」・・・ペンシルパズルの中では比較的新しいパズル。ルールが単純で容易である。小学低学年の子から、年配者まで楽しめる。本もほとんどなく、インターネット上にも適切な題材がまだ少ないのが難点。

5) 「アイビーパズル」・・・小黒三郎氏のデザインによるシルエット(影絵)パズル。個人的には「タングラム」の次にすばらしいものと思っている。各家庭にやや大きめの木製版があるといいとおもう。(高山)



計 画

まなび講座 第17回 9:30～ 上柴公民館・美術工芸室 “虹を作ろう！”

10月28日(日)

【内 容】空にかかる虹，プリズムによる虹，CDの虹，油膜の虹，かいせつ格子の虹，それはどうすればできるかな。虹を作って観て考えてみよう。虹のできる理由がわかる。

募集人数：20人，小学4年生から（参観自由）

○-----○-----○-----○-----○-----○

11月3日(土) 13:00～立正大学・学園祭

【トレンジャーによる出前講座】

○「スーパーボール」を2重にすると人よりも高く飛ぶ実験。

○ジャイロコマや倒れないコマの実験。自作コマの体験。

○-----○-----○-----○-----○-----○

11月25日(日) 9:30～上柴公民館・美術工芸室

「鏡で遊んでまなぶ --- 逆さまの世界 ---」

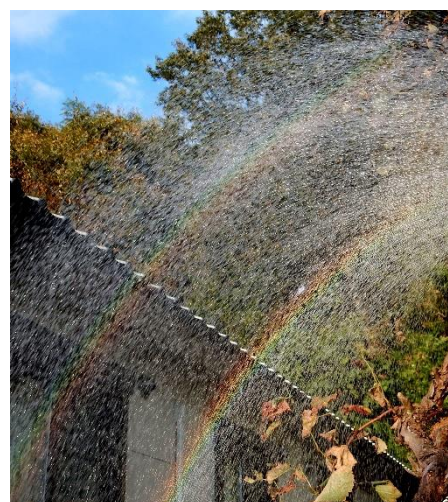
12月16日(日) 9:30～上柴公民館・美術工芸室

「その形にはわけがある---紙ヒコーキ---」

○-----○-----○-----○-----○-----○

【お願いします】

○リクウェイを参加者交互の意見交換の場にするつもりです。そのためには Web 上で場を運営する必要があります。Web 構築に経験のある方の支援をお願いします。



水道水で作った虹です